

KUCHNIA

o jakiej marzysz

NR 3 / 2016
CENA 24,99 zł
(W TYM VAT 8%)
www.weranda.pl







Francja & elegancja

stylizacja: KATARZYNA SAWICKA | zdjęcia: ANETA TRYCZYŃSKA



MEBLE Z HISTORIA Nowe są dodatki, jak szkło, srebrna zastawa oraz sprzęty i kuchenna wyspa. Reszta mebli to misternie przerobione antyki – pomalowane, spatynowane i udekorowane rzeźbieniami.







1



2



3



4

W modzie szary nazywany jest nową czernią.

We wnętrzach to podstawa stylu prowansalskiego.

Prowansja – wystarczy raz tam pojechać, by zakochać się na całe życie. Niektórych tak fascynuje, że odtwarzają jej klimat we własnym domu. Czasem bardzo konsekwentnie. Decyzja, by całe wnętrze było skąpane w szarościach, jest dość odważna, ale daje wspaniały efekt. Niby jeden kolor, lecz wystarczy się przyjrzeć, by dostrzec masę niuansów. Oprócz subtelnych odcieni i różnic w nasyceniu (szarości rozciągają się od ciepłych tonów z nutą różu, brązu, zieleni po barwy chłodniejsze, bliskie błękitowi) grają także kontrasty w fakturze przedmiotów: przecierki na drewnie, chropowatość kranu, mięsistość tkaniny na abażurach – wszystko maty i półmaty, bo są ponadczasowe. W kuchni jedynymi współczesnymi rzeczami są stylizowana wyspa, piec Smeg i dodatki: posrebrzane naczynia, szklana patera, żeliwna podstawka pod książkę. Reszta to antyki przerobione przez Monikę Plichtę, która postanowiła własnoręcznie odtworzyć ulubiony styl (i robi to nadal pod marką Decouper). Kinkiet jak z pałacu powiesiła na drzwiach starej przerobionej szafki. Kredens i stylizowany okap złożony z kilku elementów to wiele godzin pracy: malowanie, przecieranie, doklejanie misternych rzeźbień. Efekt to zawsze wielka niespodzianka, bo każdy gatunek drewna zachowuje się inaczej. Ale nawet jak coś nie wyjdzie, to nie problem. W stylu prowansalskim właśnie o to chodzi – o niedoskonałość. I ślad czasu odcisnięty na przedmiotach. Im szybciej wyglądają jak stare, tym lepiej. Wszystko udało się zmieścić na jednej ścianie dzięki bocznej spiżarni, która porządkuje misternie udekorowane wnętrze. Paleta szarości wprowadza spokój i przyjemną atmosferę. Daje też wiele możliwości dekoracji. Wystarczy dołożyć kilka dodatków w bladym różu, zgaszonym błękicie, jasnej zieleni, by odświeżyć wnętrze, gdy szary się nieco opatrzy. Ale czy to w ogóle możliwe... •

1. Podstawka pod książkę | www.clayre-eef.nl

2. Karafki, EICHHOLTZ | www.eichholtz.com

3. Koszyk KWIAT JABŁONI | www.hefra.pl

4. Etażerka, EICHHOLTZ | www.eichholtz.com





W JEDNYM STYLU Szarości opanowały wszystkie wnętrza – od ciepłych tonów wzbogaconych beżem, brązem i różem po chłodne barwy oparte na błękitach lub prostej bieli wymieszanej z czernią.